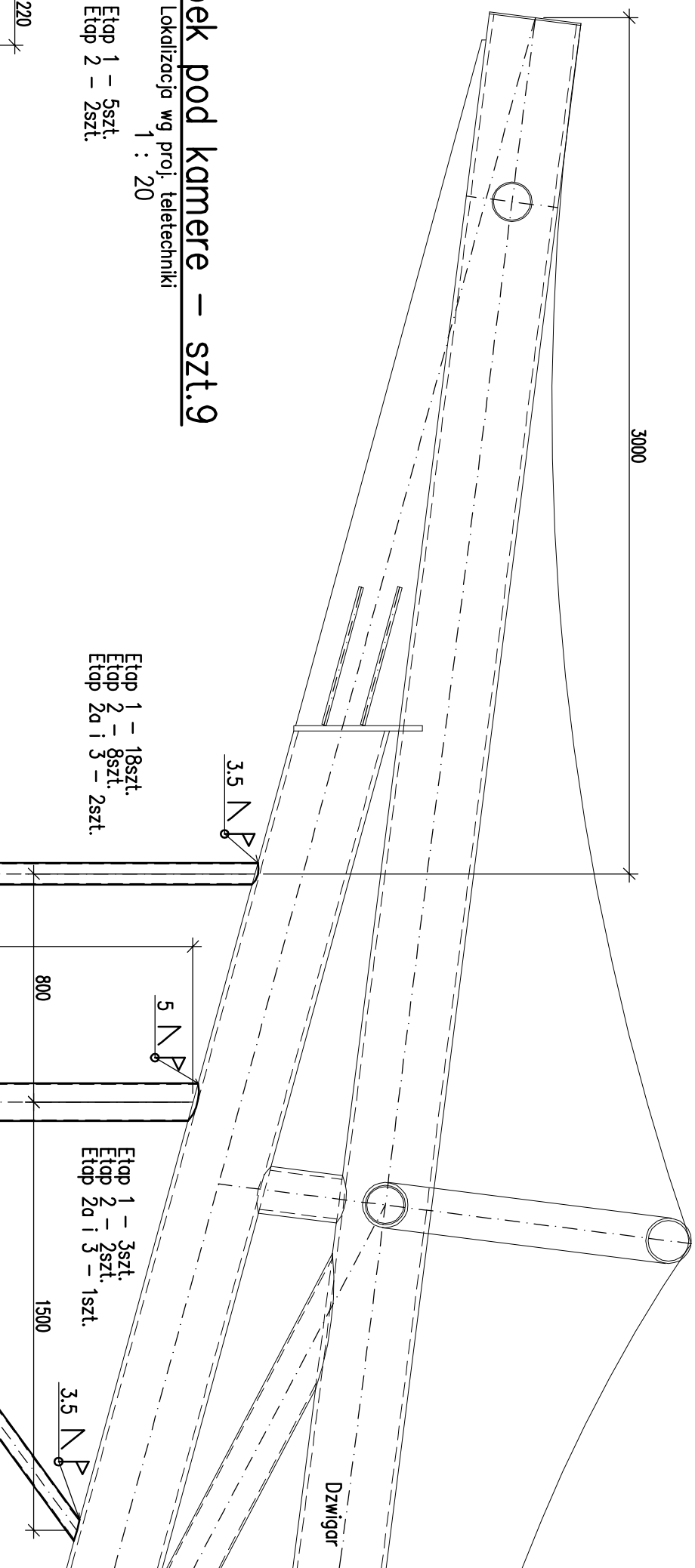


Szczegóły podwieszenia kamer i głośników

1 : 20



Slupek pod kamere – szt.9

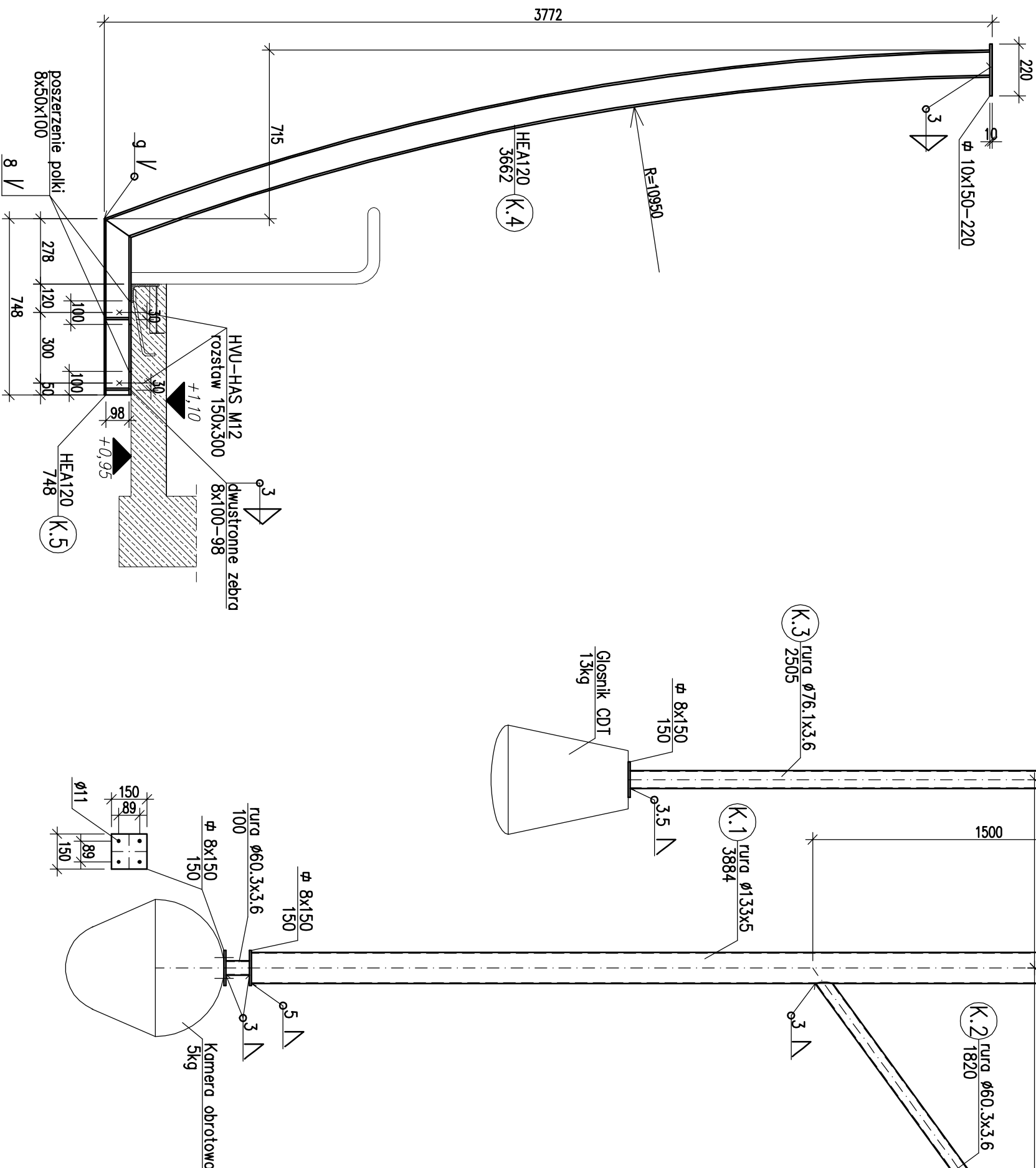
Lokalizacja wg proj. teletechniki

1 : 20

Etap 1 – 5szt.
Etap 2 – 2szt.

Etap 1 – 18szt.
Etap 2 – 8szt.
Etap 2a i 3 – 2szt.

Etap 1 – 3szt.
Etap 2 – 2szt.
Etap 2a i 3 – 1szt.



UWAGI:

1. Projekt konstrukcji należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym, projektem architektury i branżowymi.
2. Konstrukcje stalowe wykonywać i montować zgodnie z:
 - PN-B-06200:2002 – Konstrukcje stalowe budowlane.
 - PN-B-06200:2002 – Konstrukcje stalowe budowlane.
 - Warunkami wykonania i odbioru. Wynagrania podstawowe.
 - Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robot budowlano-montażowych. Część III "Konstr. stalowe"
3. Zabezpieczenie antykorozyjne wg opisu technicznego.
4. Śruby niesprezane stosować z kontrdżwkami.
5. Zamiast spawania elektrodami można stosować inne, co najmniej równorzędne, metody spawania, np. metoda MAG z odpowiednim drutem rozleniwym.
6. Wszystkie spoiny wykonywać na cichych dostępnych długociach styków. Włoczone spoiny szlifować.
7. Nieopisane spoiny wykonać o max. grubościach wg PN-90/B-03200.
8. Elementy konstrukcji zabezpieczyć przed wandalizmem.
9. Nakreśli zespół punktowo ze śrubami.
10. Konstrukcję można wykonywać wyłącznie na podstawie zaakceptowanej przez autorów niniejszego opracowania dokumentacji warsztatowej. Jej wykonanie należy do Wykonawcy konstrukcji.

STAL St3S (S235)
ELEKTRODY EA 146
ER 146

SP
STUDIO PROJEKTOWE

spk
STUDIO PROJEKTOWE

STUDIO PROJEKTOWE ANNY KASPRZYK

02-634 Warszawa, ul. Miłobędzka 23
e-mail: spak@spak.com.pl
tel./fax 044 86 81
www.spak.com.pl

Projektant mgr inż. Andrzej KOŁDEJ

dr inż. Stanisław WIERZBICKI

SI-550/81

BRANŻA KONSTRUKCJA

PROJEKT WYKONAWCZY

STADION PIKARSKI GOSIR
PRZY UL. OLIMPIUSKIEJ W GDYNI

Zawiera KONSTRUKCJA POMOCNICZA

PODWIESZENIA KAMER I GŁOŚNIKÓW

Skala	Data	Nr. rys.	Rev.
1:20	03/2009	W-T-KD-2507	00